

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	<b>I</b>
<b>So benutzen Sie dieses Buch</b> .....	<b>II</b>
<b>Inhalt</b> .....	<b>V</b>
<b>Grundlagen der Bildbearbeitung</b> .....	<b>1</b>
Bildbearbeitung – wer braucht denn so was? .....	1
Zielgruppen .....	2
Einsatzbereiche .....	2
Der Begriff „Urheberrecht“ .....	4
Kostenfreie Bilder.....	5
Agenturfotos (lizenzfrei vs. lizenzpflichtig) .....	6
Grafikfamilien .....	6
DPI, PPI und der Begriff der Auflösung .....	8
Bildauflösung.....	8
Druckerauflösung .....	10
Farbmodelle .....	10
Farbtiefe .....	12
Farbpalette .....	14
Farbton .....	14
Sättigung.....	14
Farbbalance .....	15
Transparenz.....	15
Kontrast und Dynamik.....	16
Luminanz (Helligkeit) .....	16
Gamma-Wert.....	16
Bildschirm kalibrieren mit Windows 8.....	17

<b>Grundlagen der Programmbedienung</b> .....	<b>19</b>
Lektion 1 – Photoshop starten .....	19
Photoshop starten.....	19
Öffnen einer Beispieldatei.....	20
Programm beenden .....	22
Die Oberfläche von Photoshop CS6.....	22
Oberflächenfarbe einstellen.....	22
Ihre Arbeitsumgebung .....	24
Rückgängigmachen von Befehlen .....	35
Lektion 2 – Arbeiten mit Dateien .....	36
Bilder öffnen.....	36
Mit mehreren Dateien arbeiten.....	38
Fenster schießen .....	41
Hilfe in Photoshop .....	42
<b>Einstieg in die Bildbearbeitung</b> .....	<b>45</b>
Voreinstellungen .....	45
Lektion 3 – Einfache Korrekturen .....	48
Zoom-Funktion.....	49
Bild scharfzeichnen .....	52
Fotofilter anwenden.....	54
Speichern als PSD-Datei .....	55
Weichzeichnen .....	57
Helligkeit und Kontrast.....	60
Die Tonwertkorrektur .....	60
Rote Augen korrigieren .....	63
Lektion 4 – Die Auto-Befehle.....	64
Lektion 5 – Auswahlen und Ebenen .....	66
Rechteckauswahl / Auswahlrechteck.....	66

Lineale und Hilfslinien .....	69
Auswahlellipse.....	70
Polygon-Lasso.....	71
Kopieren oder Ausschneiden auf Ebenen .....	73
Lasso und magnetisches Lasso .....	75
Ebene duplizieren.....	77
Ebenen-Reihenfolge ändern.....	79
Ergänzende Informationen zu Auswahlwerkzeugen .....	81
Optionen zum Auswahlrechteck-Werkzeug.....	81
Optionen zum Auswahlellipse-Werkzeug .....	82
Auswahl erweitern und reduzieren.....	82
Lektion 6 – Fotomontage.....	85
Der Zauberstab.....	86
Auswahl speichern und laden .....	89
Gesamtes Bild auswählen und kopieren .....	90
In die Auswahl einfügen - Ebenenmasken .....	91
Deckkraft einstellen .....	94
Weiche Auswahlkante.....	96
Bildbereiche in ein anderes Bild kopieren.....	97
Frei transformieren .....	97
Auf Ebenenmaske malen.....	99
Datei speichern .....	101
<b>Arbeiten mit Bildern.....</b>	<b>103</b>
Ebenen.....	103
Neue Ebene erstellen .....	103
Ebene benennen .....	104
Ebene duplizieren.....	104
Ebene löschen .....	105

Ebenenreihenfolge festlegen .....	105
Ebenen gruppieren.....	106
Die Optionen im Ebenen-Bedienfeld.....	107
Lektion 7 – Ebenen-Mischmodi .....	110
Lektion 8 – Ebenen anordnen und überblenden.....	113
Photomerge einsetzen .....	113
Bild zuschneiden / freistellen .....	115
Fläche füllen .....	116
Kopierstempel verwenden .....	119
Helligkeiten korrigieren.....	120
Zusätzliche Informationen zum Freistellungswerkzeug .....	121
<b>Zeichnen und Malen .....</b>	<b>125</b>
Werkzeuge.....	125
Farbe auswählen .....	127
Lektion 9 – Zeichnen mit Photoshop .....	131
Neues Bild erstellen .....	131
Fläche füllen .....	132
Formenwerkzeug Rechteck.....	134
Formenwerkzeug Linienzeichner .....	138
Formenwerkzeug Ellipse .....	141
Reihenfolge von Ebenen ändern .....	143
Eigene Form verwenden .....	144
Text einfügen .....	146
Verformten Text einfügen.....	148
Ebene rastern .....	148
Ergänzende Informationen zu Text .....	150
Text formatieren .....	150
Ergänzende Informationen zu Ebenen/Textebenen.....	151

Ebenen/Textebenen verschieben und kopieren .....	151
Ebenen/Textebenen ausrichten und verteilen.....	151
Ebene/Textebene löschen.....	152
Lektion 10 – Linien, Kurven, Pfade .....	153
Formenpfade und das Pfade-Bedienfeld.....	154
Einsatz von Pfaden .....	157
Benutzerdefinierte Pfade – Linien und Linienzüge.....	160
Benutzerdefinierte Pfade – Kurvenpfade.....	163
Benutzerdefinierte Pfade – gemischte Pfade.....	164
Pfade bearbeiten.....	166
Malwerkzeuge .....	170
Lektion 11 – Malen mit Photoshop .....	170
Malen mit dem Pinsel.....	171
Farbmodus ändern .....	173
Pinsel erneut einsetzen .....	174
Farbübergänge - Verlaufswerkzeug .....	175
Bildkorrektur mit dem Pinsel .....	179
Bild nachträglich verändern .....	181
Pinselspitze wechseln.....	182
Radiergummi einsetzen.....	185
Die Radiergummi-Werkzeuge.....	186
Radiergummi-Werkzeug.....	186
Hintergrund-Radiergummi-Werkzeug.....	187
Magischer-Radiergummi-Werkzeug.....	187
<b>Effekte und Filter.....</b>	<b>191</b>
Lektion 12 – Effekte und Filter - Teil 1 .....	191
Tonwertkorrektur als Einstellungsebene .....	192
Farbbalance verbessern .....	193

Arbeiten mit der Schnellauswahl .....	194
Auswahl ergänzen .....	195
Fläche füllen .....	199
Bewegungsunschärfe einfügen .....	200
Lektion 13 – Effekte und Filter - Teil 2 .....	202
Duplizieren von Ebenen .....	202
Die Filter Punktieren und Windeffekt .....	204
Filter Kräuseln .....	208
Ebenentechnik Schnittmenge .....	209
Der Ebenenstil Abgeflachte Kante und Relief.....	210
Filter Strudel.....	212
Filter Beleuchtungseffekte .....	214
Filter Blendenflecke.....	217
<b>Woher nehmen? – Import von Fotos .....</b>	<b>221</b>
Bilder richtig scannen .....	221
RGB vs. CMYK .....	221
Ein Rechenbeispiel: .....	223
Der optimale Scan-Vorgang.....	224
Photoshop und Ihr Scanner.....	226
Lektion 14 – Scannen mit Photoshop.....	228
Scan vorbereiten .....	228
Der Scan-Vorgang.....	229
Bildgröße anpassen .....	231
Lektion 15 – Bilder von der Kamera .....	234
Datenträger im eigenen Laufwerk.....	234
Direkt von der Kamera kopieren .....	236
Bilder über WIA-Schnittstelle importieren.....	238
Lektion 16 – Bilder aus Web-Katalogen laden .....	240

Stockfotografie .....	242
Lektion 17 – Screenshots / Bildschirmfotos .....	245
<b>Ablegen und Ausgeben.....</b>	<b>249</b>
Grafikformate .....	249
Dateiformate im Detail.....	250
Bildkompression.....	252
Auswahl des richtigen Bildformates.....	253
Lektion 18 – In anderen Formaten speichern.....	254
Bild im JPG-Format speichern .....	254
Bild im PNG-Format speichern .....	255
Bild im TIFF-Format speichern.....	256
Unterschied in den Grafiktypen .....	257
Lektion 19 – Für das Web vorbereiten .....	258
JPEG-Datei speichern .....	258
GIF-Datei speichern.....	262
Lektion 20 – Animated GIF .....	266
Lektion 21 – Drucken.....	271
Seite einrichten .....	271
Druckdialog .....	272
<b>Nachwort .....</b>	<b>275</b>
<b>Anhang.....</b>	<b>277</b>
Bridge, der Dateimanager .....	277
Bridge starten.....	277
Bilder drehen.....	279
Bilder löschen.....	280
Dateien sortieren .....	281
Dateien umbenennen .....	282
Bildinformationen .....	285

Stichwörter.....	287
Filtern .....	288
Ausgabe in Web oder PDF .....	289
Mini Bridge, kleiner Bruder/kleine Schwester.....	290
Dateien öffnen und platzieren .....	293
<b>Lernziele nach ECDL® Image Editing, V 2.0 .....</b>	<b>295</b>
<b>Index .....</b>	<b>299</b>